

Poradnik:

## Grupy warstw w GIMP-ie

Opracowanie: 2010r do czerwiec 2013r; publikacja 30-12-2013r

Utrzymanie zorganizowanych warstw obrazu w GIMP-ie 2.6 może być prawdziwą udręką. Okno dialogowe Warstw z dużą ilością warstw może bardzo szybko stać się trudne do zarządzania, może powstać bałagan, szczególnie w przypadku używania więcej niż kilku warstw obrazu. Nie wspominając, jeśli chcemy, wyłączyć widoczność wielu warstw.

W przypadku złożonych kompozycji, płaska struktura warstw jest bardzo ograniczająca. GIMP 2.8 pozwala użytkownikom lepiej organizować swoje kompozycje poprzez wprowadzenie grup warstw, które umożliwiają warstwom, być zorganizowane w strukturze drzewiastej. Pasują do logiki, gdyż niektóre warstwy stosuje się tylko do określonego podzbioru obrazu i chcemy je wszystkie pogrupować dla ułatwienia manipulacji.

Możliwość grupowania warstw w katalogi (Grupy warstw) w GIMP 2.8 (opublikowanym 2012-05-03) sprawia, że z warstwami znacznie łatwiej pracować. Jest to szczególnie ważne, ponieważ GIMP 2.8 nadal nie oferuje warstw dopasowania, podobno korekty nieniszczące są przewidywane dla GIMP 3.

Wprowadzenie warstw w odpowiednich grupach zapobiega zaśmiecaniu Dialogu Warstw, utrzymuje organizację związanych warstw i pozwala wyłączyć widoczność całej grupy na raz.

Można także zastosować *przekształcenia* do całych grup warstw.

Nie możemy zrobić "korekty pikseli" grupy warstw, takich jak dostosowanie zmian koloru, dostosowanie barwy i nasycenia lub zastosować Filtry do całych grup warstw, ale *można* przenieść (przesunąć) / duplikować / tworzyć-widoczne / usunąć / obrócić, przyciąć, odbić poziomo/pionowo, skalować grupę, dopasować warstwę do wymiarów obrazu oraz w inny sposób przekształcić całą grupę warstw, zamiast spędzać czas na edycji każdej warstwy osobno. Nie można używać masek do grupy warstw, ale można zastosować tryby i krycie, do grupy warstw lub indywidualnie do każdej warstwy grupy. Po wprowadzeniu zmian do grupy warstw wyniki są stosowane jako własność zbiorowa. Podczas dzielenia się grupy, zmienia się właściwość zbiorowa grupy i każdy członek rozpoczyna karierę solową.

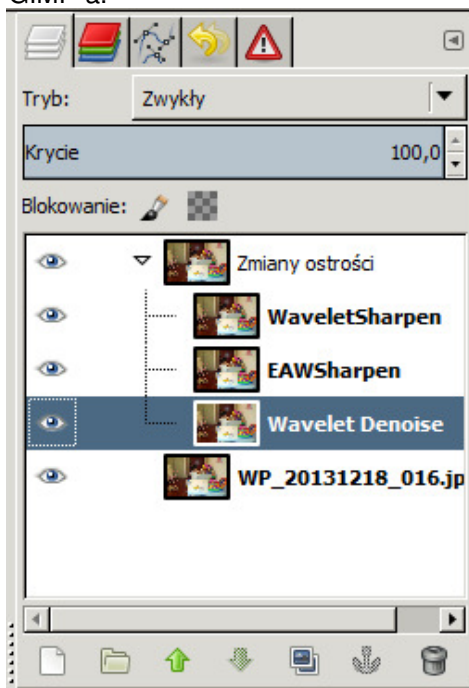
Można też *łączyć warstwy w grupie* do zastosowania właściwości selektywnie.

Grupy Warstw są naprawdę wspnianiałym dodatkiem do GIMP-a 2.8. Oferowana teraz funkcjonalność grupy warstw jest o wiele lepsza niż bez grup warstw w ogóle.

Oczywiście przydatność grupowania warstw zobaczymy szczególnie, gdy mamy plik obrazu, a w nim > niż 100 warstw.

Grupowanie warstw jest z pewnością znaczącym krokiem dla grafików, którzy korzystają z dużej ilości warstw do budowania złożonych obrazów kompozytowych, Filtry, efekty i pola tekstowe nieuchronnie utworzą plik z wielu warstw, opcja grupowania warstw sprawi, że zlokalizowanie problemu z warstwą stanie się bardziej wydajne.

Funkcja nie posiada zgodności wstecznej. Znaczy to, że jeśli pogrupujemy warstwy w GIMP-ie 2.8 i otworzymy plik w starszej wersji GIMP-a to warstwy zostaną wyświetlone jedna pod drugą bez wcześniej utworzonych katalogów. Co najważniejsze po zapisaniu zmian, katalogów już nie przywrócimy, nawet po otwarciu pliku w najnowszej wersji GIMP-a.

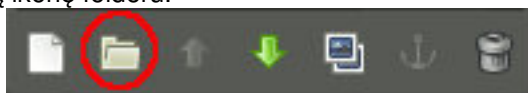


GIMP-2.7\_Windows-Friendly\_32bit

## Tworzenie Grupy warstw

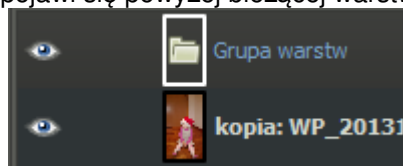
Grupa warstwa może być dodana w dowolnej chwili.

Można utworzyć grupę warstw, klikając przycisk **Utwórz nową grupę warstw** u dołu okna warstw, reprezentowany przez małą ikonę folderu.



lub przez **Warstwy** → **Nowa grupa warstw...**, lub poprzez menu kontekstowe w oknie dialogowym warstw.

Utworzona **pusta** Grupa warstw pojawi się powyżej bieżącej warstwy, z ikoną katalogu:



Teraz ważne jest, aby nadać jej **sugestywną nazwę opisową** (klikamy dwukrotnie na nazwę **Grupa warstw** lub używamy **Modyfikuj Atrybuty warstwy** w menu kontekstowym, klikając **PPM** na warstwie), inaczej będziemy mieć zamartwienie, po utworzeniu kilku **Grup warstw**.

Pamiętajmy, aby zatwierdzić nową nazwę klikając klawisz OK, **aby zapisać** nową nazwę.

Można utworzyć kilka grup warstw i można je **osadzić (wstawić)**, w innej grupie warstw.

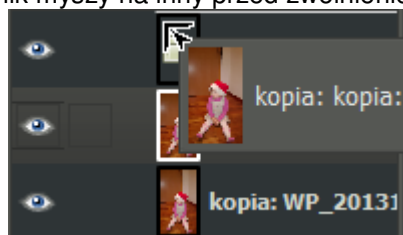
## Dodawanie warstw do Grupy warstw

Możemy dodać *istniejące warstwy* do Grupy warstw przez ich kliknięcie i przeciągnięcie.

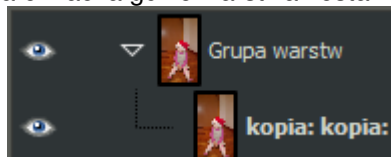


### Uwaga

Zmienia się wskaźnik myszy na inny przed zwolnieniem przycisku myszy.



Cienka linia pozioma oznacza gdzie warstwa zostanie ustawiona.



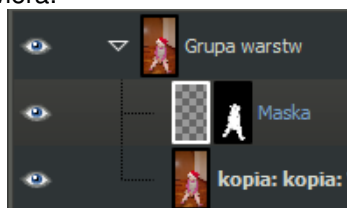
Aby dodać **nową** warstwę do **bieżącej Grupy warstw**, klikamy przycisk **Utwórz nową warstwę** na dole okna warstw lub używamy polecenia **Nowa warstwa...** w menu obrazu.

Gdy grupa warstw nie jest pusta, pojawia się obok mała ikona «▶» trójkąta (wcześniej był +).

Klikając na niej, można zwinąć / lub rozwinąć «▼» listę warstw w grupie.

Ikona nie ma wpływu na widoczność warstw w oknie płótna. Warstwa należąca do grupy jest widoczna w oknie płótna, jeśli włączona jest widoczność zarówno tej warstwy, jak i całej grupy (przy obydwu pozycjach muszą być widoczne ikony widoczności w kształcie oka).

Gdy grupa warstw nie jest pusta, zmieni się również jej ikona, ikona Grupy warstw staje się złożona z wszystkich warstw, które ona zawiera.



Warstwy, które należą do grupy warstw są lekko przesunięte w prawo, oraz połączone przerywaną linią, dzięki czemu można łatwo zidentyfikować, które warstwy są częścią danej grupy.

Warstwy możemy również umieścić, **razem** dodając do grupy warstw, **najpierw czyniąc je widocznymi**, a następnie za pomocą polecenia menu "**Nowa z widoku**" (Tworzy nową warstwę z bieżącego widoku obrazu).

[ To polecenie jest dogodnym rozwiązaniem zapewnianym przez program GIMP, jest to możliwość utworzenia nowej warstwy, która jest *wstępnie wypełniona zawartością widoczną we wszystkich widocznych warstwach*.

Ta pozycja menu podręcznego zastępuje wykonanie trzech kroków - Poleceń:

Zaznaczenie/Całość => **Ctrl + A**

Edycja/Skopiuj widoczne => **Shift + Ctrl + C**

Edycja/Wklej jako/Nowa warstwa ]

Wszystkie **widoczne** warstwy (z ikonami widoczności "oko"), na zewnątrz i wewnątrz grupy warstwy, zostaną dodane do czynnej grupy warstw, jako warstwa z nazwą **Widoczny**.

### Podnieść lub obniżyć Grupę warstw

Można podnieść lub obniżyć Grupę warstw w oknie warstw, podobnie jak to robimy z normalnymi warstwami, klikając i przeciągając lub używając klawiszy strzałka w górę i w dół, na dole okna warstw.

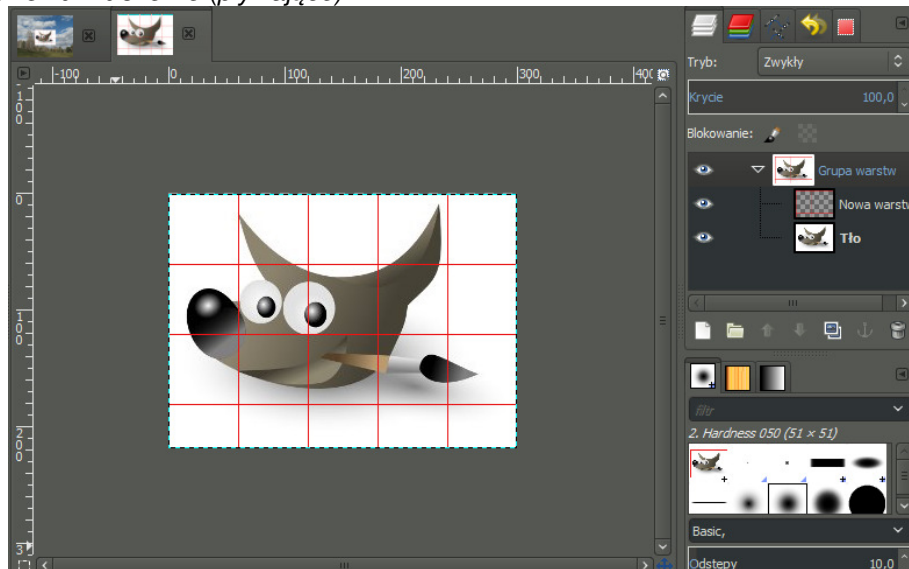
### Powielanie Grupy warstw

Możemy powielić Grupę warstw: klikamy przycisk **Utwórz kopię warstwy** lub klikamy **PPM** na warstwę i z menu kontekstowego wybieramy polecenie **Duplikuj warstwę**.

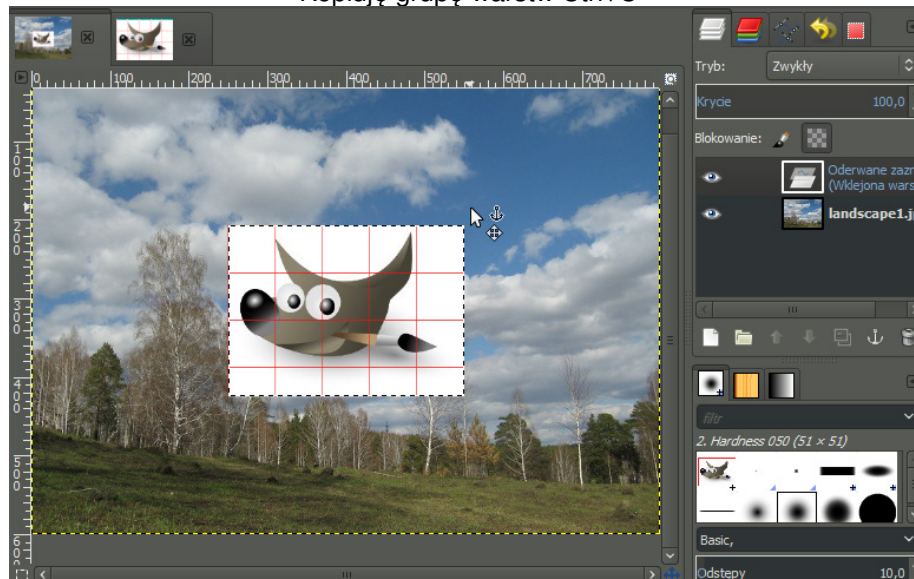
### Przesuwanie Grupy warstw

Można **Przesunąć do innej grupy warstw danego obrazu**, metodą kliknij i przeciągnij.

Możemy również skopiować i wkleić za pomocą kombinacji klawiszy Ctrl+C i Ctrl+V: wtedy pojawi się **Oderwane zaznaczenie (pływające)**.



Kopiuje grupę warstw Ctrl+C



Wklejam do innego obrazu Ctrl+V, pojawia się Oderwane zaznaczenie.

## Uwaga:

Nie jest możliwe wybranie żadnej innej warstwy do momentu zakotwiczenia zaznaczenia pływającego lub jego zamiany na zwykłą warstwę.

Dysponując takim Oderwanym zaznaczeniem, mamy do wyboru następujące opcje:

**Zakotwiczenie oderwanego zaznaczenia** – w tym przypadku oderwane zaznaczenie **zostanie scalone z warstwą aktywną w momencie operacji wklejania**. Aby to zrobić **musimy kliknąć Kotwicę** (przycisk w dolnej części okna dialogowego Warstw). Jeśli korzystamy z jednego z narzędzi zaznaczania lub narzędzia *Przesuwania*, możemy zauważyć, że w chwili umieszczenia kursora myszy poza obrębem zaznaczenia na kursorze pojawi się ikona kotwicy (co widać powyżej). Jeśli wtedy klikniemy **LPM** zaznaczenie zostanie zakotwiczone.

Ale nie o to nam w tym przypadku chodzi, lecz o:

**Utworzenie nowej warstwy z oderwanego zaznaczenia** – aby oderwane zaznaczenie stało się osobną prawdziwą warstwą. W tym celu musimy kliknąć ikonę **Nowa warstwa** widoczną w lewym dolnym narożniku okna dialogowego Warstw lub zastosować skrót **Shift+Ctrl+N**.

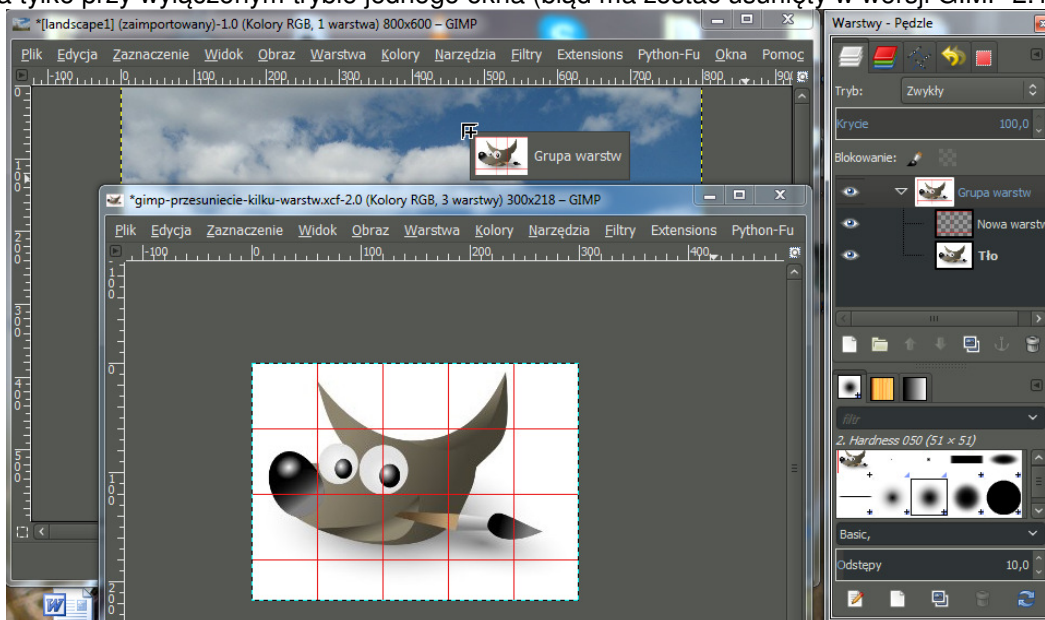
**Niestety będzie to jedna warstwa wypełniona zawartością skopiowaną we wszystkich warstwach.**

Problem jest w tym, że w GIMP 2.8 jest błąd w trybie jednego okna

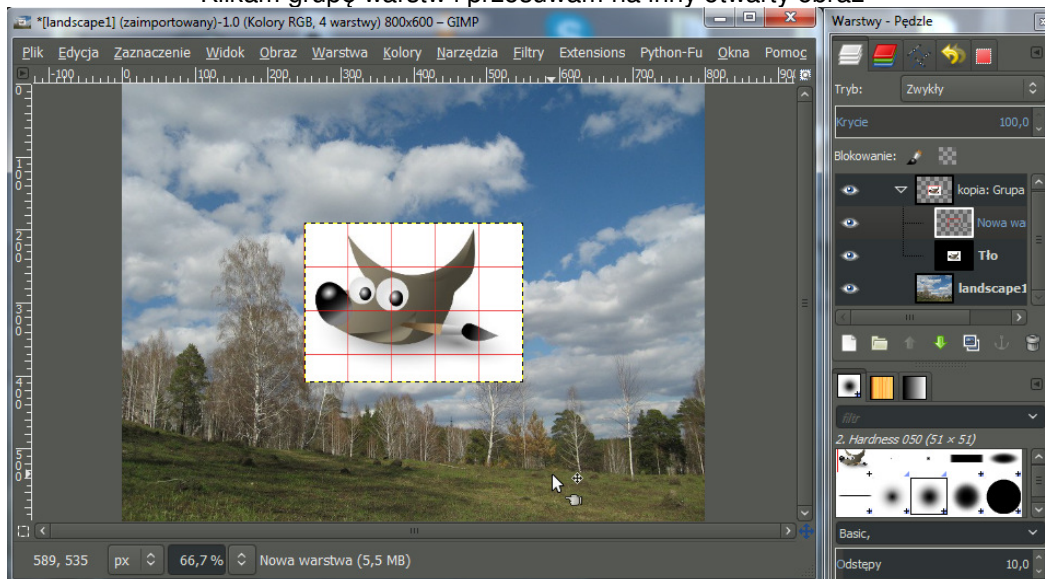
<http://www.gimpchat.com/viewtopic.php?f=8&t=5986>,

nie działa metoda **Drag-n-drop** - kliknij i przeciągnij **grupę warstw** (*szczególnie przydatne do przesuwania warstw pomiędzy różnymi obrazami*).

Działa tylko przy wyłączonym trybie jednego okna (błąd ma zostać usunięty w wersji GIMP 2.10).



Klikam grupę warstw i przesuwam na inny otwarty obraz

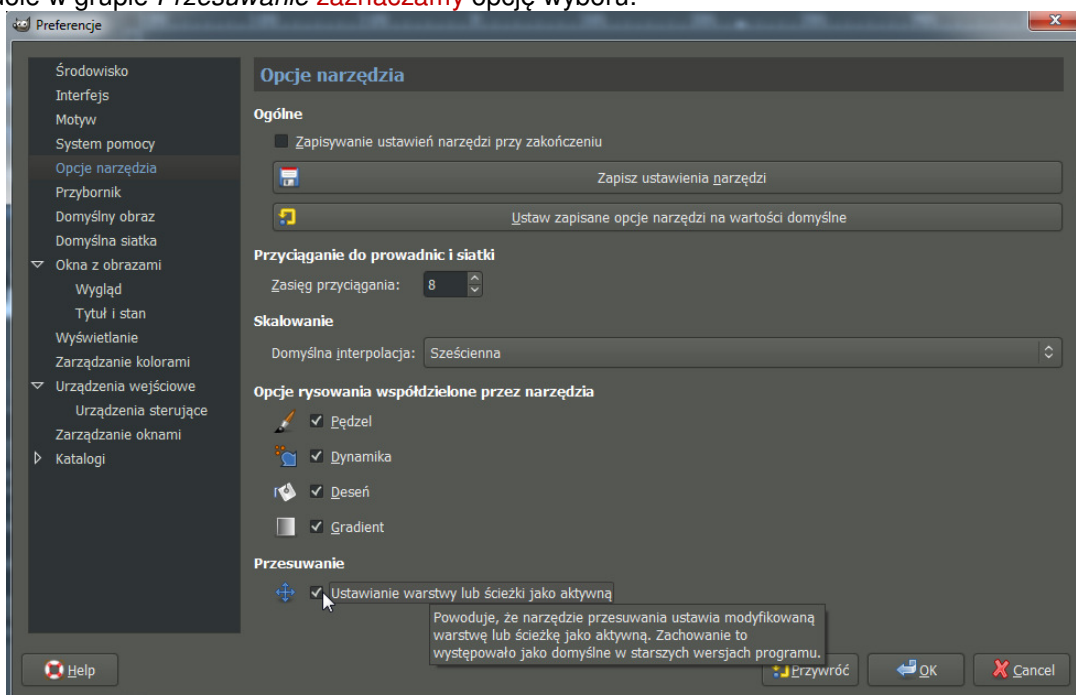


Jak widać, uzyskamy poprawny efekt, dodana została grupa warstw.

Możemy przesunąć grupę warstw, za pomocą narzędzia "**Przesunięcie**", klikając na nią. Ale pamiętamy, aby zmienić ustawienia w oknie dialogowym opcji narzędzia z "**Wybiera warstwę lub prowadnicę**" na "**Przemieszcza aktywną warstwę**". Możemy również **Przesunąć grupę warstw na płótno**: to powieli grupę w grupie. Włączamy łańcuchy wszystkich warstw należących do powielonej (zdublikowanej) grupy warstw, włączamy narzędzie *Przesuwanie*, a następnie, Przesuń warstwę na obraz. To jest sposób, aby mnożyć wielowarstwowe obiekty w obrazie. Gdy po dodaniu (przesunięciu) warstwy chcemy zmienić rozmiar jej granic, klikamy na niej **PPM** i wybieramy "**Wymiary granic warstwy...**". Możemy też kliknąć "**Dopasuj warstwę do wymiaru obrazu**", aby automatycznie zmienić granicę na równą wielkości płótna.



Domyślnie aby uczynić warstwą aktywną, należy ją kliknąć w oknie Warstwy. Ale w przypadku złożonych obrazów z wieloma warstwami i przy niejednoznacznych ich nazwach może być trudne stwierdzenie jakie warstwy mają wpływ na poszczególne elementy obrazu. W takich przypadkach przydatna jest możliwość kliknięcia konkretnego elementu obrazu i spowodowanie automatycznej zmiany warstw przez GIMP-a. Po włączeniu w Oknie Edycja / Preferencje w sekcji **Opcja narzędzia**, na dole w grupie *Przesuwanie* **zaznaczamy** opcję wyboru:



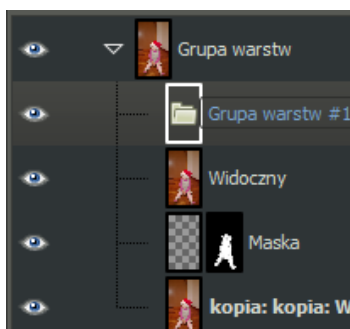
Po włączeniu tej opcji w przypadku korzystania z narzędzia *Przesunięcie* można ustawić warstwę aktywną przez kliknięcie na element w oknie obrazu>

### Usuwanie Grupy warstw

Aby usunąć grupę warstw, uaktywniamy ją i klikamy na przycisk **Kosza** na śmieci na dole w oknie dialogowym warstwy lub klikamy prawym przyciskiem myszy i wybieramy polecenie **Usuń warstwę**.

### Osadzanie Grupy warstw

Gdy warstwa **Grupa warstw jest aktywna**, można **dodać** kolejną grupę w środku (podrzedną itd.), w tym celu klikamy **PPM** na tej warstwie i z menu kontekstowego wybieramy polecenie "**Nowa Grupa warstw...**".



Liczba wbudowanych Grup warstw wydaje się bez ograniczeń, z wyjątkiem pamięci.

## Tryby mieszania warstw dla Grupy warstw

Tryb mieszania warstwy można ustawić dla danej Grupy warstw, działa na wszystkich warstwach, które są tylko w tej grupie, oraz można również stosować tryby mieszania warstw do poszczególnych warstw w obrębie Grupy warstw.

Tryb mieszania warstwy powyżej Grupy warstw działa na wszystkie warstwy poniżej, na zewnątrz i wewnątrz Grup warstw.

### Uwaga:

Pragnę zwrócić uwagę na małą cechę (właściwość), która dotyczy ostatniej warstwy w grupie – niezależnie od tego, jaki tryb mieszania ustawić, będzie ona zawsze ustawiać tryb jako **Zwykły**.

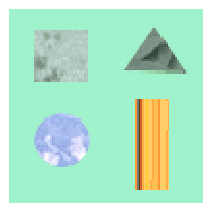
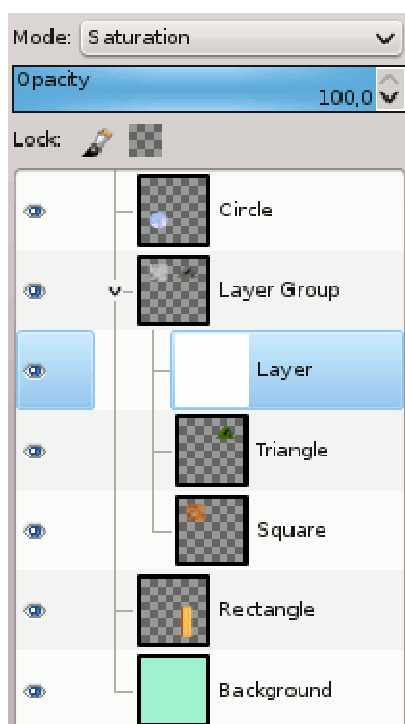
Tryby mieszania warstw nie zwiększają zapotrzebowania na pamięć, a przełączanie się z jednego trybu do drugiego nie wpływa na ogólną wydajność GIMP-a, więc możemy śmiało eksperymentować.

Przykład wg. <http://docs.gimp.org/2.8/en/gimp-layer-groups.html> :

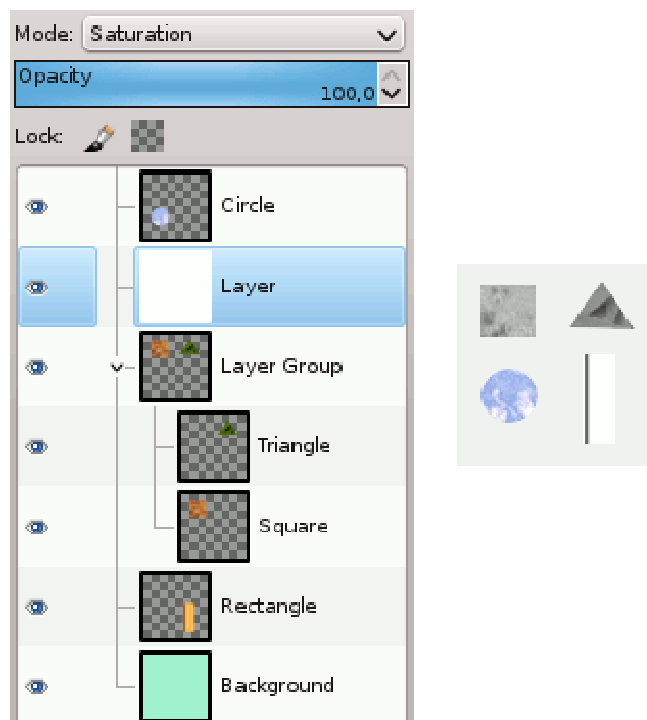


Oryginalny obraz

Rysunki poniżej: Tryb warstwy w lub poza grupą warstw



Dodałiśmy białą warstwę **w** grupie warstw z *trybem nasycenia*: tylko kwadrat i trójkąt są nieaktywne.



Dodaliśmy białą warstwę **na zewnątrz** grupy warstw z *trybem nasycenia*:  
wszystkie warstwy pod spodem są nieaktywne, również warstwa tła.

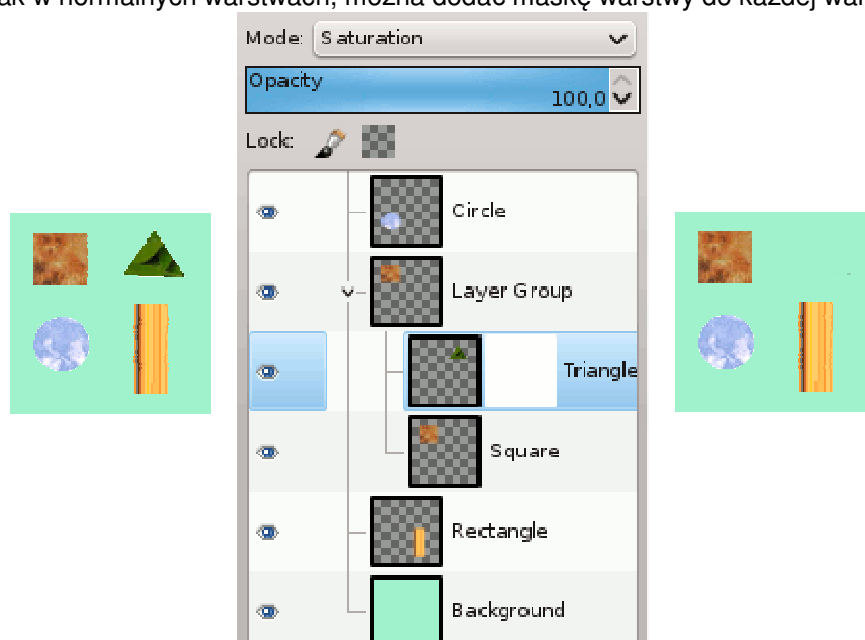
[Przy okazji należy zwrócić uwagę, że Tryby warstw zostały w GIMP 2.8 pogrupowane według kontekstu dla łatwiejszego użytkownika. Na przykład, wszystkie tryby przyciemnienia / rozjaśnienia obrazu są ułożone razem.]

### Krycie (przezroczystość)

Gdy grupa warstw jest aktywna, zmiany krycia są stosowane do wszystkich warstw grupy jako całości, ale można również stosować Krycie do poszczególnych warstw w obrębie Grupy warstw ustawiając je na nich indywidualnie. Pamiętajmy że ustawione krycie (przezroczystość) warstwy sumuje się z przezroczystością zdefiniowaną za pomocą maski warstwy. Oznacza to, że teraz mamy możliwość **kontrolowania krycia kilku warstw na raz**.

### Maska warstwy

**Nie możemy dodawać maski warstwy do grupy warstw** (opcja jest nieaktywna - wyszarzona). Jednak, tak jak w normalnych warstwach, można dodać maskę warstwy do każdej warstwy z grupy.



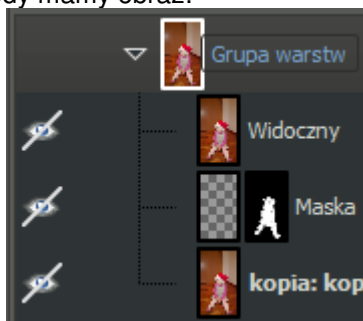
Tutaj dodano **białą maskę warstwy** (pełne krycie) do warstwy trójkąt.

## Widoczność warstw

<http://gimp.1065349.n5.nabble.com/feature-Set-exclusive-layer-visibility-within-groups-td27871.html> oraz <http://wiki.gimp.org/index.php/Specs/Visibility>

Ustaw widoczność wyłączną warstw w obrębie grup **23 maj 2012r** – szczegółowa dyskusja odnośnie ewentualnych zmian w GIMP 2.10.

**Klik LPM** na "oko" *określonej grupy* - wyłącza / włącza widoczność wszystkich warstw *danej grupy* (wybranie niewidoczności grupy jako całości) wtedy mamy obraz:



**Ale**, **Klik LPM** na "oko" *określonej warstwy w grupie* - wyłącza / włącza widoczność poszczególnych *warstw* w danej grupie.

**Shift + klik** "oko" *określonej warstwy* - wyłącza / włącza widoczność wszystkich grup i warstw *za wyjątkiem* klikniętej warstwy (niezależnie od lokalizacji tej warstwy w obrębie całego drzewa warstw).

**Shift + klik** "oko" *określonej grupy* – wyłącza / włącza widoczność wszystkich pozostałych grup i warstw *za wyjątkiem* klikniętej grupy.

**Shift + klik** działa także z narzędziem Wyrównanie, ale najpierw należy uruchomić narzędzie. Potem klikamy pierwszą warstwę **na płótnie**, potem **Shift + klik** pozostałych.

## Uwaga:

W związku z dodaniem możliwości katalogowania warstw zmieniło się podejście w skryptach do dodawania ich do obrazu. Obecnie funkcja **gimp-image-add-layer** jest uznana za przestarzałą (przy każdym wykonaniu skryptu, poinformuje nas o tym **alert**) a w zamian za nią powstała funkcja **gimp-image-insert-layer**, która uwzględnia hierarchiczność tworzonych warstw. Są to zmiany, które już zauważyłem, ale zapewne jest ich dużo więcej.

Grupy warstw są zapisywane w pliku xcf, niezależnie poszczególne warstwy.

Muszę dodać, aby nie było niedomówień, że obrazki pochodzą z stosowanego:

**GIMP-2.7\_Windows-Friendly\_32bit; gimp281PortablePartha; gimp284portable** lub **gimp2.8.6Portable64bitPartha**, przykładowo w **GIMP 2.8.6-64Portable-Samj; gimp\_2\_8\_6-64bits-Sourceforge-Portable** będą już występować różnice stosowanych oznaczeń.

## Uzupełnienie poradnika:

[http://zbyma.gimpuj.info/Zbyma\\_Warstwy\\_i\\_Tryby\\_mieszania\\_warstw\\_w\\_GIMP\\_ver3.pdf](http://zbyma.gimpuj.info/Zbyma_Warstwy_i_Tryby_mieszania_warstw_w_GIMP_ver3.pdf)

lub

<https://skydrive.live.com/view.aspx?cid=01C090ACA54FAC8D&resid=1C090ACA54FAC8D!230&app=WordPdf&wdo=1>

<http://docs.gimp.org/en/gimp-image-combining.html>

<http://szymanowski.vin.pl/sub/gimp/warstwy.html>

<http://www.gimpusers.com/tutorials/gimp-2-8-new-features.html> Powstał 04 września 2009

<http://www.gimpusers.com/tutorials/gimp-2-8-features-preview-april-2010>

**Materiały dodatkowe** – przykłady zastosowania:

<http://dl.meetthegimp.org/meetthegimp151.mp4> video **24 listopad 2010** by Rolf Steinort

Tym razem *używa metody Mathiasa z grupowaniem warstw*. *Grupy warstw są fajną nowością GIMP 2.7.1*  
*Opracowanie nie było jeszcze zakończone, ale są one już do użytku.*

<http://blog.meetthegimp.org/category/gimp-video-tutorial/> video **26 luty 2013** by Rolf Steinort 187

<http://dl.meetthegimp.org/meetthegimp192.mp4> video **15 czerwiec 2013** by Rolf Steinort

Na podstawie m.in.: <http://docs.gimp.org/2.8/en/gimp-layer-groups.html>

**Opracował:**

**Zbyma72age**